

## Öppna Sinnen

September 2020

Fredrik Bülow:

# Dörrvakten som blev konstnär

### ÖS Hemsida

Lägesrapport om vår hemsida: Numera är det [www.oppnasinnen.org](http://www.oppnasinnen.org) som gäller. Den gamla hemsidan .se är nerläckt.

Söker du på [www.oppnasinnen.se](http://www.oppnasinnen.se) lotsas du ändå till .org. Nu är det fritt fram att skapa din egen profilsida om du inte redan gjort det.

Vi håller fortfarande på att utveckla hemsidan vidare både rent estetiskt och att få in nya funktioner som t ex bättre översyn och sökfunktioner av medlemmarnas profilsidor.

Allt detta är på gång. Vi kommer även att lägga in mer information om medlemskapet och hur det fungerar med betalningar och anmälningar till de evenemang som ÖS arrangerar.

Vi vill även utveckla hemsidan rent redaktionellt så att det mer regelbundet kommer information om Öppna Sinnens verksamhet.

Det är ett digert arbete som har lagts ner på ÖS hemsida och det har tagit lite för lång tid. Man glömmer ibland att vi är en ideell förening men jag kan lova att alla i styrelsen har sina arbetsuppgifter och genomför dessa på allra bästa sätt.

### Behöver du hjälp med din profilsida?

Två styrelseledamöter hjälper dig gärna antingen via mejl eller telefon.

### Gör så här:

Mejla **Henrik Orremo** eller **Björn Møllergårdh** och kom överens om när och hur ni kan komma i kontakt med varandra. Därefter berättar Henrik eller Björn exakt hur du ska göra och det är inte svårt.

### Henrik Orremo

E-post: [henrik.orremo@gmail.com](mailto:henrik.orremo@gmail.com)  
Tel 073-408 97 30

### Björn Møllergårdh

E-post: [bjorn.møllergardh@gmail.com](mailto:bjorn.møllergardh@gmail.com)  
Tel 070-456 44 19

### Kurser

Ös har inte någon kursverksamhet, inte än... men vi rekommenderar gärna kurser som våra medlemmar arrangerar.

- Fortsättning Vedic Art.
- Mønsterdesign.
- Intuitivt möte med färg, form och material, mixed media.
- Experimentell akvarell.
- Skapa med kol, blyerts och krita.

Intresserad? Ta då kontakt med **Anne Stewart** eller **Inga J. Wikstrand**.

E-post: [info@stewartart.se](mailto:info@stewartart.se) eller [i.j.wikstrand@gmail.com](mailto:i.j.wikstrand@gmail.com)

### ÖS Konstkrok

Inför 2021 har ÖS tre konst-krok, d v s permanenta utställningsplatser. Populära och publika platser där du kan visa din vägghängda konst i en hel månad för 350:-/månad och plats. I september månad mejlar vi ut inbjudan till dessa konstkrok.

### Hur började ditt skapande?

“Allting började med att jag för ca 2 år sedan förlorade mitt heltidsjobb och hade bara mitt extrajobb kvar. Jag hade då mycket tid över och började rita med blyerts, efter ett uppehåll på över 20 år, och lade ut dem på sociala medier. Många vänner blev imponerade och min tjejkompis **Åsa** tyckte att jag även skulle prova akryl på canvas. Efter många om och men så gick jag och köpte penslar, färg och canvasdukar. Därefter föll jag pladask för målandet”.

### Vad blir du inspirerad av?

“Jag lyssnar jättemycket på musik, framförallt hårdrock och jag (kanske) får inspiration av musiken undermedvetet. Men man kanske skulle kunna tro att man målar mörkt och svart av att lyssna på hårdrock, men inte jag, jag målar väldigt färgglatt. Jag får helt enkelt idéer på motiv, genom att måla.

Ju mer jag målar, desto fler idéer får jag. Skapandet leder till mer skapande.

Det är viktigt för mig att aldrig kopiera nån annan konstnär, utan att bara hämta inspiration från dem och finna en egen väg. Jag har ännu inte funnit “min väg”, men å andra sidan vill jag inte heller fastna i ett fack eller alltid vandra på samma stig. Jag vill prova på allt, utforska och därigenom utvecklas och skapa mitt egna. Vi får se vad framtiden har att utvisa”.

### Hur får du in “heavy metal” i dina verk?

“Ja, det är en svår fråga, det bara kommer av sig självt.

Men eftersom jag alltid har hörlurar med hårdrock (Nine inch nails, Marilyn Manson, Korn, Slipknot mfl) på mig när jag målar så blandar nog musiken sig med skapargenen i min kropp, kastas om lite och sen kommer resultatet via mina händer.

“When modern art meets heavy metal” är ett yttryck som jag ofta använder för att förklara mitt skapande. Alla mina tavlor är även döpta och majoriteten av titlarna kommer från hårdrockstexter. Så de två går hand i hand på flera stadier”.

### Vilken konststil gillar du bäst?

“Det är då självklart det abstrakta som ligger mig varmast om hjärtat. Med mycket färg och rörelse i motivet. Annars är jag väldigt glad i realistisk konst med motiv ur verkligheten. Men det är ingen konst som jag själv bemästrar.

Där gillar jag konstnärer som **Marcus Larson, Bruno Liljefors, Jenny Nyström, Anders Zorn, Carl Larsson, Elsa Beskow** mfl.

Konstnärer som var aktiva för över 100 år sedan”.



Fredrik Bülow, bildkonst. Medlem i Öppna Sinnen i 2 år

### Har du alltid gjort abstrakta målningar?

“Ja, jag har alltid hållt mig inom det non-figurativa. Jag har provat på realism också, men då med inslag av abstrakt. Sen finns det ju mängder av underkategorier till konststilen abstrakt också, såsom kubism, surrealism, expressionism, fauvism, action-painting, pop-konst mm, och där har jag nog sladdat rundor i de flesta kategorierna. Brukar enkelt säga att jag har bytt konststil efter ungefär var 50:e tavla. Mycket målning leder till ännu fler idéer och jag vill hela tiden förnya mitt skapande”.

### Hur kom du in på konststilen kubism?

“Kubism var i början något jag aldrig var intresserad av, inget jag ville måla, men när jag ser tillbaka så finns kubism överallt i min konst. Idag intresserar den stilen mig betydligt mer och jag kanske tänker mer på hur jag får in det i min konst.

Oftast blandar jag gärna de abstrakta stilarna med varandra, samt provar nya grejer, för att försöka hitta något originellt, eller en egen stil”.

### Har du någon förebild inom ditt bildskapande?

“I och med att jag byter stil inom mitt målning hela tiden så har jag mängder med förebilder och konstnärer som jag hämtar inspiration ifrån, allt från abstrakta legender som t ex **Jackson Pollock, Vasilij Kandinskij** och **Carlos Delgado**. Men just nu har jag faktiskt lite pippi på dansk modern konst och konstnärer som **Janne Jacobsen, Trine Panum, Bettina Holst** mfl. Sen finns det mängder med nutida lokala skånska konstnärer som är duktiga och drivna, såsom **Susanne Mardell, Maria Johnsson, Kent Jensen, Rune Lantz, Alexander Nilsson** mfl”.

### Det visste vi inte om dig...

“När jag var sju ton år var jag den yngste i Sverige som tog den svarta i jiu-jitsu. Jag har arbetat i krogenschen som entrevård och ordningsvakt i 15-16 år i Helsingborg, Göteborg och Umeå”.



## Stor samlingsutställning

24-27/9 2020. Öppet kl 12-18

Fantastiska utställningar i två stora gallerilokaler, kv Caroli, Östergatan 12, Malmö

Välkommen!



[KV CAROLI]  
Östergatan 12, Malmö

Engleson Gallerier

I samarbete med Kason Reklam  
[www.englesongallerier.com](http://www.englesongallerier.com)

[www.konst.se/fredrikb](http://www.konst.se/fredrikb)  
[www.instagram.com/art\\_by\\_bulow](https://www.instagram.com/art_by_bulow)

Fredrik Bülow är aktuell just nu med utställningar på Malmö Gallerivecka och Konstens Vecka i kv Caroli, Östergatan 12 i Malmö. 24 september – 4 oktober 2020.