

Ordkonstnär: Krister Andersson

När skivomslaget blir ett konstverk

I dagens läge är nästan allt inom musik koncentrerat till Spotify eller annan streamingtjänst. Men... för nu så håller vi oss kvar en stund och tänker på hur det var förr. Det fanns en tid då skivomslaget var en konstform i sig.

Det hände att dåtidens ungdomar köpte en LP-skiva enbart på grund av skivomslaget. Ibland var skivomslagets motiv skapade av berömda konstnärer, men många gånger utgör skivomslagen en egen konstform.

▶ Ett av de mer kända skivomslagen är nog The Velvet Undergrounds album från 1967. Skivomslaget visar en banan och skapades av **Andy Warhol**. Den kända fotografen **Annie Leibowitz** är ett annat stort namn inom området konst och skivomslag. Hennes verk pryder skivomslag av musiker som **Patti Smith**, **Bruce Springsteen** och **John Lennon**.

Det finns konstnärer och illustratörer som arbetar speciellt med att designa och skapa skivomslag. I över 15 års tid har finska **Maria Ahonen** arbetat med att skapa omslag till många finska musiker. Enligt henne vill de flesta finska artister och musiker ha blommor på sitt omslag.

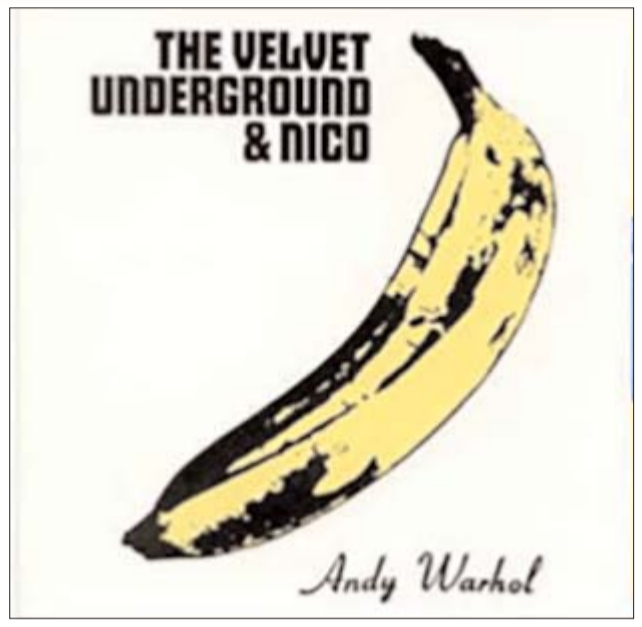
Konst och musik går hand i hand

Det finns alltså redan etablerade konstnärer och illustratörer som arbetar tillsammans med artister och musiker för att skapa deras skivomslag.

Det finns även skivomslag vars designers är mindre kända och som har fått stå i bakgrunden till förmån för artisten eller bandet. Omslagen har däremot blivit världsberömda och pryder många väggar idag.



Stora band och musikers skivomslag, exempelvis The Beatles (speciellt Sgt Peppers´s Lonely Hearts Club Band), som gjordes av den brittiske popkonstnären **Peter Blake**, Pink Floyd (Dark Side of the Moon) och **Bruce Springsteen** (Born to Run) har gjort sig väldigt berömda med åren. Konst, musik och skivomslag kan med andra ord sägas gå hand i hand.



Försäljningen av vinylskivor ökar

Detta kan bero på en nostalgisk känsla eller en behagligare ljudbild, eller helt enkelt att skivomslag är konst.

Det gäller kanske inte riktigt alla skivomslag. Genom historien har mängder av mer eller mindre berömda konstnärer lånat ut sin talang till artister de uppskattar eller vice versa.

Andy Warhol gillade jazz och redan 1956 användes Warhols teckningar på många jazzmusikers skivomslag. Eller **Lady Gaga** som ofta samarbetar med konstnären **Jeff Koon**. Det finns många legendariska samarbeten som har präglat vårt popkulturella minne när det gäller skivomslag.



Ett skivomslag kan vara en enkel bild men det kan även vara ett riktigt konstverk med massor av tanke och arbete bakom. Genom åren har konstnären och illustratören **Kristian Wählin** skapat skivomslag.

Det har blivit över 200 stycken framförallt till metalband från hela världen, men även till de svenska banden Morgana Lefay och Tad Morose.

Rockhistoriens tio mest ikoniska skivomslag

Ansedda musiktidningen Rolling Stone Magazine bad sina läsare för en tid sen rösta fram tidernas bästa skivomslag. Listan domineras av 60- och 70-talet.

1. The Beatles

– Sgt Pepper´s Lonely Hearts Club Band (1967) Se bild ovan.

Detta är utan tvekan världens mest kända skivomslagsmotiv. Skivomslaget designades av **Peter Blake** och **Paul McCartney**. Detta album utgjorde en stor katalysator inom flower-power-rörelsen som då svepte över västvärlden.



2. Pink Floyd

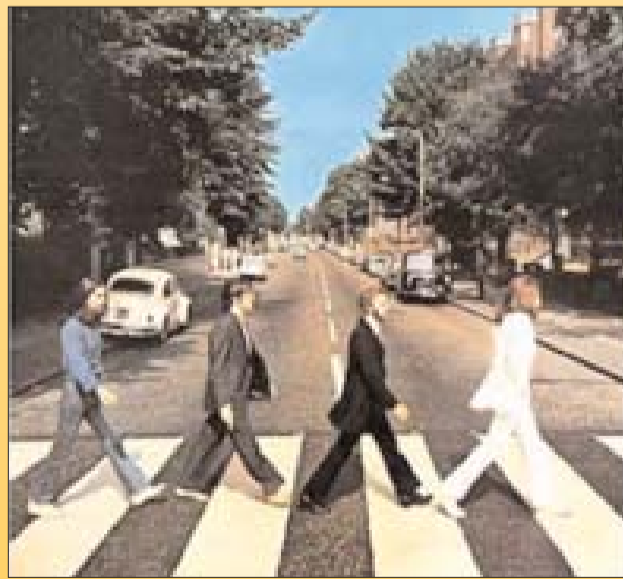
– Dark Side of the Moon (1973)

Detta skivomslag har den brittiska designbyrån Hipgnosis gjort. "Less is more", det räcker.

3. Nirvana

– Nevermind (1991)

Ett foto tagit av **Kirk Weddle** av en bebis som heter **Spencer Elden** som jagar en dollarsedel som är fäst på en fiskkrok. Hans föräldrar fick 200 dollar för sin sons idag legendariska modelluppdrag.



4. The Beatles

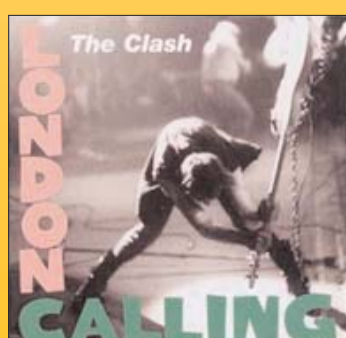
– Abbey Road (1969)

Världens mest korsade övergångsställe har The Beatles att tacka för sitt kändisskap.

5. The Clash

– London Calling (1979)

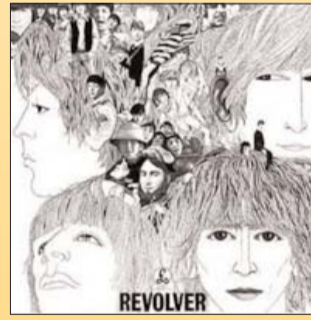
Fotografen **Pennie Smith** tog denna klassiska bild av basisten **Paul Simonon** när han slår sönder sin elbas under en konsert i New York.



6. The Rolling Stones

– Sticky Fingers (1971)

Även detta skivomslag har **Andy Warhol** gjort. Denna skiva producerades av Atlantic Records med en rejäl budget vilket gjorde att man på skivomslaget satte dit ett riktigt blyxtlås...



7. The Beatles

– Revolver (1966)

Den tyskfödde konstnären och musikern **Klaus Voorman**, som var god vän till bandet har illustrerat skivomslaget.

8. Bruce Springsteen

– Born To Run (1975)

Fotografen **Eric Meola** tog bilden den broderliga kärleken mellan Springsteen och saxofonisten **Clarence Clemons**.



9. Pink Floyd

– Wish You Were Here (1975)

Ett foto av två stuntman på Warner Brothers parkeringsplats resulterade i detta klassiska skivomslag.

10. The Velvet Underground

– The Velvet Underground & Nico (1967)

Ett av den excentriske mångsysslaren **Andy Warhols** mest kända verk.

Källor: mynewsdesk.com listor.se
impamusic.se wikipedia.org
helahalsingland.se